

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ I IMPREZ TOWARZYSZĄCYCH  
XIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SAKSOFONOWY – PRZEWORSK 2022

6 grudnia 2022 r. (wtorek)

**Kategoria I**

**Godz. 9.30** Oficjalne rozpoczęcie Festiwalu, przedstawienie składu Jury i harmonogramu przesłuchań i imprez towarzyszących

**Godz. 9.45 – 10.45**

1. Kinga Kobosz – ZPSM im. prof. Krzysztofa Pendereckiego w Dębicy
2. Oskar Maraj – PSM I st. im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie
3. Grzegorz Polnik – ZPSM im. Artura Malawskiego w Przemyślu
4. Filip Popek – PSM I st. im. Mieczysława Karłowicza w Przeworsku
5. Natalia Schwierz – PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu
6. Bernard Szczygielski – PSM I st. im. Karola Lipińskiego w Radzynie Podlaskim
7. Tadeusz Tarnawski – ZSM w Wieliczce
8. Jagoda Ugryn – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie
9. Ewa Ulaniuk – Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach
10. Maja Wiater – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu

**Godz. 11.00 – 12.30**

11. Jerzy Włodarski – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie
12. Sara Wójcik – Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie
13. Amelia Wójcik – Szkoła Muzyczna I st. w Kozienicach
14. Emilia Wyka – Samorządowa Szkoła Muzyczna I st. w Jeżowie
15. Franciszek Bieżanek – Szkoła Muzyczna I i II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie
16. Franciszek Tekielak – PSM I st. im. Janiny Garści w Chrzanowie
17. Arkadiusz Cierniak – Szkoła Muzyczna I st. w Koszycach
18. Antonina Sikora – ZPSM im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie
19. Weronika Kasperczyk – POSM I st. im. Stanisława Moniuszki w Katowicach

**Kategoria II**

20. Tymon Szewczyk - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Chrzanowie

**Kategoria III**

21. Dominik Czeczko - Zespół Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Fryderyka Chopina w Białej Podlaskiej
22. Bartłomiej Wiercioch - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

**Godz. 12.30 – 14.00** Obrady Jury i przerwa obiadowa

**Godz. 14.00 – 14.45** Wykład dra Włodzimierza Spodymka nt. „Znaczenie muzykowania kameralnego dla rozwoju muzycznego ucznia”

**Godz. 14.45 – 17.00** Warsztaty saksofonowe dra Włodzimierza Spodymka nt. „Warsztat młodego saksofonisty – metody oraz sposoby pracy nad prawidłowym rozwojem sprawności technicznej i artykulacyjnej”

**Godz. 14.00 – 17.00** Warsztaty saksofonowe dra Bartłomieja Dusia nt. „Praca nad prawidłowym oddechem oraz aparatem zadęciowym”

**Godz. 17.15** Ogłoszenie wyników w kategorii I

**Godz. 18.00**

## KONCERT INAUGURACYJNY

Magdalena Jakubska-Szymiec – saksofon

Grzegorz Szymiec – gitara

Sala Lustrzana Muzeum w Przeworsku

7 g r u d n i a 2022r. (ś r o d a)

**Kategoria II**

**Godz. 9.00 – 10.45**

1. Jan Biegański - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st im. S. Moniuszki w Katowicach
2. Milena Bukojemska - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu
3. Iwo Chwalisz - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu
4. Alicja Dobek - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie
5. Tomasz Drajek - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu
6. Nadia Dusza - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Gorlicach
7. Dawid Hodurek - Szkoła Muzyczna I st. im. Oskara Kolberga w Czaławiu
8. Zofia Kalamarz - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mieczysława Karłowicza w Przeworsku
9. Albert Kopciara - Zespół Szkół Muzycznych im. Feliksa Rybickiego w Tychach
10. Alina Micewicz - Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku
11. Aleksander Moskal - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie
12. Ivanna Mudryk - Publiczna Szkoła Muzyczna I st. w Konecku

**Godz. 11.00 – 12.30**

13. Oskar Sobiński - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Kurpińskiego w Kutnie
14. Mikołaj Szczurek - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Janiny Garści w Chrzanowie
15. Krzysztof Szczygielski - Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu
16. Michał Szopa - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Zygmunta Mycielskiego w Strzyżowie
17. Jagoda Szott - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu
18. Zofia Szpetnar - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Leżajsku
19. Dawid Szymczyk - Szkoła Muzyczna I st. w Bobowej
20. Wiktoria Rusek - Szkoła Muzyczna I st. w Niepołomicach
21. Marcelina Wrażeń - Szkoła Muzyczna I st. w Niwiskach
22. Igor Chyrc - Szkoła Muzyczna I st. w Niepołomicach
23. Miłosz Lipczuk - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Chełmie

## Kategoria V – Zespoły I stopień

### Godz. 12.45 – 13.00

1. Kwartet saksofonowy - Szkoła Muzyczna I st. w Domostawicach
2. Kwartet saksofonowy - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Mieczysława Karłowicza w Przeworsku

### Godz. 13.00 – 14.45 Obrady Jury i przerwa obiadowa

**Godz. 14.00 – 17.00** Warsztaty dla pianistów akompaniatorów dr Magdaleny Duś nt. „Prawidłowa współpraca pianisty akompaniatora z uczniem solistą na przykładzie wybranej literatury saksofonowej” – cz. I

**Godz. 15.00 – 15.45** Wykład dr hab. Magdaleny Jakubskiej - Szymiec nt. „Dźwięk – artystyczne DNA każdego instrumentalisty”.

**Godz. 15.00 – 17.15** Warsztaty saksofonowe dra Bartłomieja Dusia nt. „Doskonalenie interpretacji na podstawie wybranych utworów saksofonowych”.

**Godz. 15.00 – 17.15** Warsztaty saksofonowe prof. Jurija Vasylewicza nt. „Rozwój różnych technik gry na saksofonie”.

**17.30** Ogłoszenie wyników kat. II i V

**17.45** Indywidualne konsultacje z jurorami

8 grudnia 2022r. (c z w a r t e k)

## Kategoria III

### Godz. 8.30 – 10.30

1. Ksawery Łuczak - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Mariana Sawy w ZPSM nr 1 w Warszawie
2. Lena Izabela Maruchacz - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie
3. Oliwia Matuszczyk - Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie
4. Natalia Meiser - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
5. Ignacy Mitura - Niepubliczna Szkoła Muzyczna II st. w Garwolinie
6. Magdalena Morawiec - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
7. Kinga Niemiec - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. F. Chopina w Nowym Targu
8. Ewa Obsadna - Zespół Szkół Muzycznych im. Krzysztofa Komedy-Trzczeńskiego w Ostrowie Wielkopolskim
9. Kamila Rymarowicz - Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
10. Patryk Sudewicz - Szkoła Muzyczna I i II st. im. Witolda Lutosławskiego w Lublinie

### Godz. 10.45 – 12.45

11. Adam Truszkowski - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Mariana Sawy w ZPSM nr 1 w Warszawie
12. Maja Banicka - Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
13. Szymon Bich - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu
14. Maja Biłyk - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu
15. Maksymilian Cieślak - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Zespole Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie

16. Laura Hrycewicz - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu

#### **Kategoria IV**

17. Marlena Kasprzyk - Katolicka Niepubliczna Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w Nowym Sączu

#### **Kategoria VI – Zespoły II stopień**

##### **Godz. 13.00 – 13.15**

1. Oktet saksofonowy - Szkoła Muzyczna I i II st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Lublinie

##### **Godz. 13.30 – 15.00** Obrady Jury i przerwa obiadowa

**Godz. 14.15 – 16.30** Warsztaty dla pianistów akompaniatorów dr Magdaleny Duś nt. „Prawidłowa współpraca pianisty akompaniatora z uczniem solistą na przykładzie wybranej literatury saksofonowej” – cz. II

**Godz. 15.00 – 15.45** Wykład mgra Jarosława Seredy nt. „Aplikatura w grze na saksofonie, kiedy i jak użyć wygodniejszych chwytów”

**Godz. 15.45 – 17.15** Warsztaty saksofonowe mgra Jarosława Seredy nt. „Saksofon łatwy, prosty i przyjemny”

**Godz. 15.00 – 17.15** Warsztaty saksofonowe as. Krzysztofa Koszowskiego nt. „Problematyka pracy w jednorodnym zespole kameralnym”.

**Godz. 17.30** Ogłoszenie wyników w kategorii III i VI

#### **Godz. 18.00**

### **K O N C E R T**

Bartłomiej Duś – saksofon

Magdalena Wojciechowska-Duś – fortepian

Aula Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Przeworsku

9 g r u d n i a 2022r. (p i ą t e k)

#### **Kategoria IV**

##### **Godz. 8.30 – 10.00**

1. Augustas Vasiliauskas - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie
2. Marcin Marciniak - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
3. Dominik Mucha - Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi
4. Mateusz Nogański - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
5. Symeon Mamorń-Bratek - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej
6. Marcel Oliwa - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

**Godz. 10.15 – 11.45**

7. Vincent Olsten - Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku
8. Tomasz Orłowski - Zespół Szkół Muzycznych im. Stanisława Moniuszki w Łodzi
9. Wiktoria Ross - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
10. Mateusz Rusnok - Zespół Szkół Muzycznych im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie
11. Kacper Sajdak - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Ignacego Jana Paderewskiego w Krośnie

**Godz. 12.00 – 13.45**

12. Paweł Włodarczyk - Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st im. Fryderyka Chopina w Krakowie
13. Joanna Zuchara - Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Wadowicach
14. Oliwia Gajda - Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie
15. Mateusz Huang - Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie
16. Alina Kaczkowska - Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu
17. Paulina Korecka - Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. Ignacego Paderewskiego w Białymstoku

**Godz. 13.45 – 15.30** Obrady Jury i przerwa obiadowa

**Godz. 15.30 – 16.15** Wykład dr hab. Magdaleny Jakubskiej-Szymiec nt. „Dźwięk – artystyczne DNA każdego instrumentalisty”.

**Godz. 16.15 – 17.45** Warsztaty saksofonowe dr hab. Magdaleny Jakubskiej-Szymiec nt. „Prawidłowa organizacja czasu pracy z instrumentem”.

**Godz. 15.30 – 16.15** Wykład dra Włodzimierza Spodymka nt. „Znaczenie muzykowania kameralnego dla rozwoju muzycznego ucznia”

**16.15 – 17.45** Warsztaty saksofonowe dra Włodzimierza Spodymka nt. „Warsztat młodego saksofonisty – metody oraz sposoby pracy nad prawidłowym rozwojem sprawności technicznej i artykulacyjnej”

**Godz. 18.00**

Aula Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Przeworsku

Omówienie i podsumowanie przesłuchań XIV Międzynarodowego Festiwalu Saksofonowego - Przeworsk 2022 przez dr hab. Magdalenę Jakubską-Szymiec – przewodniczącą jury.

Ogłoszenie wyników w kategorii IV oraz przyznanie nagrody Grand Prix festiwalu.

## KONCERT LAUREATÓW

Oficjalne zamknięcie XIV Międzynarodowego Festiwalu Saksofonowego Przeworsk 2022